うらら館舞台備品リスト

だ=だんだんホール　ピ=ピンルーム　ロ=ロビー　事=事務所　　2015/4/26

だんだんホール機材リスト

名称	備考	員数	収納場所	名称	備考	員数	収納場所
調光卓	松村電気 F210AX プリセット3段80本			**アクセサリー**			
	SUB20本 COMOS対応			丸ベーススタンド		12	上下6本ずつ
1～3 SUS	16回路(20AC型)⑤⑫は直/調切り替え可			ハイスタンドC82台付		4	下手袖・だ倉庫
	CS8:6台 FS8:20台 DMX2回線			キャスター付スタンド		20	下手階段下
プロセ ギャラリー	12回路(20AC型)　直2回路			ベース		14	ホリ裏
	EM117Z:8台　CS8:8台　FS8:5台			ハンガー		200	ホリ裏
	DMX2回線			自在ハンガー		5	ケーブルワゴン
FR (上下共通)	12回路(20AC型)　直2回路			2連アーム		4	ケーブルワゴン
	EM117Z:8台　CS8:16台　DMX3回線			バンドア	8インチ	32	ホリ裏
1CL	16回路(20AC型)　直4回路				6インチ		ホリ裏
	EM117Z:16台 CS8:8台 DMX4回線				FQ用	16	ホリ裏
2CL	8回路(30AC型) 直4回路 DMX4回線			色枠	紙シート　8インチ	300	調整室
	AQS(2kw):8台 EM212:8台				紙シート　6インチ	100	調整室
	※CLギャラリーとコンモ回路				鉄シート　8インチ	270	調整室
CLギャラリー	8回路(30AC型) EM117Z:16台				鉄シート　6インチ	90	調整室
	※2CLとコンモ回路				ソースフォー用(紙)		調整室
サイドギャラリー (上下共通)	8回路(30AC型)				ソースフォー用(鉄)		調整室
	SF436:4台 EM117Z:6台 CS8:4台			**ケーブル**			
	※FC回路(⑤～⑫)とコンモ回路			30A C－C	2m	20	ケーブルワゴン
1～3 BL	3色(#W・#72・#78)　200W				5m	20	ケーブルワゴン
	フィルタサイズ(190×195)				10m	20	ケーブルワゴン
	※切り替え6回路(20AC型)			20A C－C	2m	20	ケーブルワゴン
UHL	#71・#72・#63・#22　1色 3回路12灯				5m	20	ケーブルワゴン
	フィルタサイズ(235×285)				10m	20	ケーブルワゴン
LHL	#72・#59・#22・#40　1色 2回路16灯			30AC－20AC	シングル	40	ケーブルワゴン
	フィルタサイズ(220×280)				2タコ	12	ケーブルワゴン
フォロースポットライト　2kw　Xenon		2	ピンルーム	20AC－20AC	2タコ	35	ケーブルワゴン
				20AC－平行	平行2口	4	ケーブルワゴン

予備灯体				**効果機**			
平凸　1kw	CS－810	6	ホリ裏	プロジェクタースポットライト		4	ホリ裏　PI
フレネル　1kw	FS－810	15	ホリ裏	スライドキャリア		2	ホリ裏　SC
FQ　1．5kw		16	ホリ裏	同上用種板			
フレネル　500w	FS－6	15	ホリ裏	ディスクマシン		2	ホリ裏　DE
ソースフォー	26°	14	ホリ裏	種板(雨・雪・雲・炎・大波)			
	36°	24	ホリ裏	芯なしダブルマシン		2	ホリ裏　CE
	50°	6	ホリ裏	種板			
EM117Z　1kw	17°　～30°	4	ホリ裏	リニアエフェクトマシン		2	ホリ裏　XE
パーライト	1N	16	ホリ裏	種板			
	5N	36	ホリ裏	先玉(4・6・8・10)		各4	ホリ裏
花道フットライト	6尺　PS球　60w	2	ホリ裏	波マシン		2	ホリ裏　NAE
ストリップライト	3尺　100w	4	ホリ裏	ストロボ		2	ホリ裏 MF250
フットライト	60w		ホリ裏	ミラーボール	φ30cm	1	ホリ裏
				幹線			
				介錯棒	L=3600～7000	2	上手袖