**第１８回いずも音楽コンクール参加申込書**

**〔独唱・独奏〕**

必要事項を記載し、該当する□に✓を記入してください。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申込区分 | □個人　　□学校経由 | | 受付番号 | |  | | |
| フリガナ  住　　所 |  | | 連絡先（電話等）  （　　　　　）　　－ | | | | |
| 〒 | |
| フリガナ  氏　　名 |  | | 年  齢 | 歳 | | 学  年 | 年 |
|  | |
| フリガナ  所属学校 |  | | 連絡先（電話等）  （　　　　　）　　－ | | | | |
|  | |
| 参加部門  **記入誤りに**  **ご注意ください** | |  |  | | --- | --- | | 【**小**学校歌唱の部】  □ ①小学校１年生～４年生  □ ②小学校５年生～６年生 | 【**中**学校歌唱の部】  □ ③中学校  【**小**学校ピアノの部】 | | 【弦楽器の部】  □ ④幼児～小学校２年生  □ ⑤小学校３年生～４年生  □ ⑥小学校５年生～６年生  □ ⑦中学校 | □ ⑧小学校１年生～２年生  □ ⑨小学校３年生～４年生  □ ⑩小学校５年生～６年生  【**中**学校**ピアノ**の部】  □ ⑫中学校 | | | | | | | |
| 曲目名等  **日本語で**  **記載して**  **ください** | 【曲目】 | ※裏面の記入例を参照してください。 | | | | | |
| 【作詞者】 | | | | | | |
| 【作曲者】 | | | | | | |
| 【演奏楽器(弦楽器の場合)】 | | | | | | |
| 伴奏者等 | 【氏名】　　　　　　　　　　　　　【伴奏楽器】 | | | | | | |
| 補助台  の使用 | **ピアノの部に参加される方のみ回答してください。** | | | | | | |
| □ 使わない □ 持ち込む　　　　　　□ 会場の補助台を使う  ※足台、補助ペダルの持ち込みが出来ます。  ※会場には足台(甲南製UP-1･高さ調整8段階、ペダルなし)　を用意しています。  （足台の調整は、本人または付き添いの方でお願いします。）  ※ステージでは靴音が会場に響きますので、靴にはご配慮ください。 | | | | | | |
| 保護者の承諾書  　　　上記のとおり「第１８回いずも音楽コンクール」の参加を認めます。  　　　　　　　　年　　　月　　　日　　保護者氏名　　　　　　　　　　　　　　㊞ | | | | | | | |
| （学校取りまとめの場合）  （学校名）  （所在地）〒　　　　　　　　　　　　　　　　連絡先電話  （担当者氏名）　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　㊞ | | | | | | | |
| ※注意事項（開催要項及びこの裏面もお読みください）  申込書記入の際は、**必要事項を漏れなく記入のうえ１０月１日（火）まで**にご提出ください。未  記入部分があると受付できない場合がありますので、ご注意ください。申込書提出後に訂正  箇所などが生じた場合は、プログラム作成の都合上対応できない場合がありますのでご承知  おきください。申込書記入後は記入誤りや記入漏れが無いかなど、必ずご確認ください。 | | | | | | | |

【記入上の注意】

**①参加部門**

参加される部門の□に✓を記入してください。記入誤りが無いよう、ご注意ください。

**②曲目等**

＊作品番号に関して

・モーツァルトの場合⇒【KV.】（K.とKV.は同義）

・バッハの場合⇒【BWV】

・その他の作曲家で作品番号がついている場合⇒【Op.】

＊曲目の書き方例

（例）「ソナチネ　No.5　Movement.Ⅱ」であれば、日本語で「ソナチネ 第5番 第2楽章」と記入してください。

※「No.」を使用しない

※Movemntを使用しない

※ローマ数字を使用しない

＊小品集等、複数ある作品から1曲を選ぶ場合は、演奏する曲目のみを記入してください。

（例）「スペイン舞曲集Op.37よりアンダルーサ」であれば、日本語で「アンダルーサ」と記入してください。

＊曲目、作曲者の書き方例

（例）ソナタ　KV.284　第1楽章　　モーツァルト

　　　ヴァイオリン協奏曲　ホ短調　作品64　第1楽章　　メンデルスゾーン

＊その他　日本語表記例

・Sonata→ソナタ

・Sonatine→ソナチネ

・Concerto（Konzert）→協奏曲

・Violin→ヴァイオリン

・Variation→変奏曲

・Es dur →変ホ長調

・fis moll→嬰へ短調

**③そのほか**

開催要項をよくお読みいただき、申込書を記入してください。

申込書記入後は、記入誤りが無いか、未記入の箇所が無いかなど、必ずご確認ください。