

# 大社文化プレイスうらら館 だんだんホール 音響備品リスト

2026/4/29

備品名	仕様	員数	備品名	仕様	員数	備品名	仕様	員数
音響卓	YAMAHA QL-5	1	メインSP(フロセ)	EAW KF300	2	床上スタンド	高砂 MF-18TM	4
可搬型音響卓	YAMAHA MG20XU	1	FB SP(カラム)	EAW	2		K&M 210 (Silver)	12
入力	MONO 12 ST4			KF650 KF695 SB600				K&M 259
リミッター	KLARK TEKINK	1	シーリングSP	ALTEC 9850	4		K&M ST260	12
コンプレッサー	DN504		ステージSP	EAW FR122	2	卓上スタンド	高砂 MS-28	9
グラフィックEQ	HYFAX 302A	11		EAW AS690	2		K&M 234/B	2
	YAMAHA Q2031	1		EAW FR253	2	変換ケーブル	pin-キャノン(メス)	16
CTR	TASCAM 202 MKVII	2	ステージフロントSP	EAW US12	5		110-キャノン(メス)	6
CDR	TASCAM SSCDR-250N	3	プロセッサ	EAW MX200i	1		モノラルキャノン(オス)	6
MD	SONY MDSB5	2	跳ね返りSP	EAW SM155	2		ステレオフォンキャノン	4
DAT	SONY PCMR700	2		EAW SM122	2	変換プラグ	オス-オス	24
オープンリール	OTARI MX55	2	固定はねF/B	EAW JF260	2		メス-メス	4
レコードプレイヤー	TECHNICS SL1200	1	カフBOX		1			
リハープ	YAMAHA ProR3	1	ダイナミックマイク	SHURE58※カゲ*1	12	マルチBOX	16ch	9
マルチエフェクター	YAMAHA SPX990	1		SHURE57	12	マルチケーブル	10m	8
コンプ/リミッタ	dbx 160	1		SHURE565	2		15m	4
コンプ/ディエッサ	BSS DPR404	1		E/V RE10	2		ショート	1
エアーマイク	AKG 391	2	コンテンサーマイク	SONY C-38B	4	マイクケーブル	10m	20
難聴者システム	HYFAX ループアンテナ式	1		AKG C391	4		20m	20
プザー装置	Roland AR2000	1	ハウンドリーマイク	PCC 160	6	110号ケーブル		5
パワーサプライ	PSI 2835	2	三点吊りマイク	DPA 4010	2	フォンケーブル	シールド 3m	4
ダイレクトBOX	BOSS DI-1	2	ワイヤレス受信機	SHURE ULXD4D-AB	4	スピーカーケーブル	10m	8
トランスBOX		1	ワイヤレスハンド	SHURE ULXD2/SM58-JB	6		20m	10
ハラBOX	4ハラ×2系統	8	ワイヤレスピン	SHURE ULXD1	6	キャノンケーブル	オス-メス(3m)	13
インカムシステム	Clearcom	1	仮設ワイヤレス受信機	SHURE ULXD5D-AB	1		オス-メス(0.5m)	4
ベルトバック	Clearcom RS-501	6	仮設ワイヤレスハンド	SHURE ULXD2/SM58-JB	2		メス-メス(3m)	10
ステーション	KB-111A	3	仮設ワイヤレスピン	SHURE ULXD1	2		メス-メス(2m)	6
ヘッドフォン	BEYAR DT48	3					メス-メス(1m)	13
	CC-100	3					メス-メス(0.5m)	49
							メス-メス(0.3m)	10

残響 劇場 1.1秒

反響板 1.6~1.7秒